

Mumio: Welcome Home Boys

Rider techniczny – światło.

Kontakt - Waldemar Zatorski, tel.: 504290645, e- mail: waldemar.zatorski@wp.pl

Oświetlenie kontrowe (most kontrowy ok 3m od portalu);

- 3x Robe Robin 600 LEDWash,
- 3x profil ETC 750W 25-50* z kompletem noży + ramka na filtr,

Oświetlenie portalowe;

- 4x PC 1kW z klapami + ramki na filtr,
- 2x profil ETC 750W 25-50* z kompletem noży + ramki na filtr,

Wieże portalowe;

- 4x profil ETC 750W 25-50* z kompletem noży + ramki na filtr (po 2 na stronę),
- 2x profil ETC 575W jr zoom z kompletem noży + ramki na filtr (po 1 na stronę),

Oświetlenie frontowe;

Boki sceny okolice proscenium;

- 10x PC 1kW z klapami + ramki na filtr (po 4 na stronę),

Bliski front okolice proscenium;

- 3x Robe Robin 600 LEDWash,
- 2x profil ETC 750W 25-50* z kompletem noży + ramki na filtr,
- 4x PC 1kW z klapami + ramki na filtr,

Daleki front;

- profil ETC 750W 15-30* z przesłoną irysową (centralnie w osi sceny),
- 3x PC 2kW z klapami,

Maszyna do dymu typu hazer sterowana dmx umieszczona za portalem z lewej strony.

Dotkowo w podłodze sceny gniazdo 230V do podłączenia projektora

Sterownik światła obsługujący protokół dmx 512 z możliwością zapisu sekwencji obrazów świetlnych. Preferowane sterowniki Chamsys MagicQ, ADB Phoenix.